

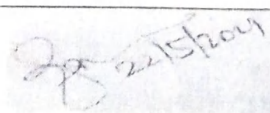
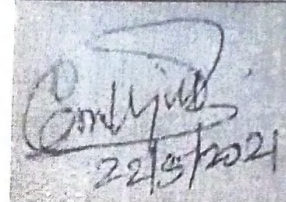
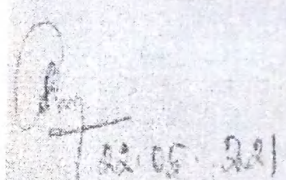
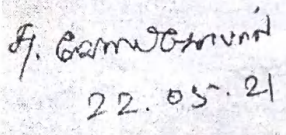
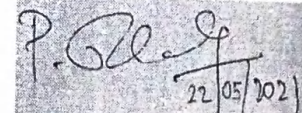

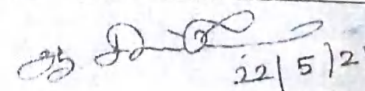
BOARD OF STUDIES IN TAMIL – UG & PG

Date: 22.05.2021

Time: 10AM

Saturday

Online Meeting – Microsoft Teams

| S. No | MEMBERS | SIGNATURE |
|-------|--|---|
| 1. | Dr. T.RAJKUMAR (CHAIRMAN) |  |
| 2. | Dr. S.PADMAVATHI Associate Professor & Head, Department of Tamil, PSG College of Arts and Science, Coimbatore. (University Nominee) |  |
| 3. | Dr. C.VASUKI Associate Professor & Head PG Department Of Tamil Arulmigu Palaniandavar College for Women Palani. (Subject Expert & Academic Auditor) |  |
| 4. | S.VENUGOAPAL Writer, Theni. (Subject Expert) |  |
| 5 | Dr.P.PRABHURAM Assistant Professor Department of Tamil Kongunadu Arts and Science College, Coimbatore. (MEMBER ALUMNI) |  |
| 6. | Dr.S.SELVAKUMAR |  |
| 7. | Dr.A.SIVANARUTSELVI |  |

| | | |
|-----|-----------------|--------------------------|
| 8. | Dr.T.PUSHPARANI | T. Pushparani 22/5/21 |
| 9. | Dr.V.PARIMALAM | V. Parimalam 22/5/21 |
| 10. | Dr.M.GAYATHRI | M. Gayathri 22/5/21 |
| 11 | P.PRATHAP | P. Prathap 22/5/21 |

பாடத்திட்டக்குழு ஆய்வுக்கூட்டம்

நல்லமுத்துக்கவுண்டர் மகாலிங்கம் கல்லூரித் தமிழ் இலக்கியத்துறையில் 22.05.2021 அன்று காலை 10.00 மணிக்கு இணையவழியில் பாடத்திட்டக்குழு ஆய்வுக்கூட்டம் நடைபெற்றது. பாடத்திட்டக்குழு வல்லுநர்கள் பாடத்திட்டத்தில் கூறிய மாற்றங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டு அதன் படி சில மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன.

2021-2022 ஆம் கல்வியாண்டில் இளங்கலைத் தமிழ் இலக்கியத்தில் சேரும் மாணவர்களுக்குப் பாடத்திட்டத்தில் செய்யப்பட்ட மாற்றங்கள் பின்வருமாறு; முதல் பருவத்தில், இக்கால இலக்கியம் என்ற தாளில் அலகு ஒன்றில் இரா. பூபாலனின் அருபத்தின் வாசனை என்னும் கவிதைத் தொகுப்பு சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. அலகு இரண்டில் அலங்காரம் சிறுகதைத் தொகுப்பு நீங்கப்பட்டு குன்றக்குடி சிங்கார வடிவேலனின் இளைப்பாறும் சமைகள் சிறுகதைத்தொகுப்பு சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. அலகு மூன்றில் பழமனின் ஒத்தைப்பனை நீக்கப்பட்டு நந்தியா வட்டம் பாடமாக்கப்பட்டுள்ளது. பட்சியின் கல்லாங்காடு நீக்கப்பட்டு வெ.இறையன்புவின் ஆத்தங்கரை ஓரம் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. அலகு நான்கில் வாலியின் பொய்க்கால் குதிரை நீக்கப்பட்டு ஜெயந்தி நாகராஜனின் காவியத்தலைவி கண்ணகி சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

முதல் பருவத்தில் அற இலக்கியத்தில் அலகு ஒன்றில் நாலடியாரில் பிறர்மனை நயவாமை பகுதி நீக்கப்பட்டுள்ளது. அலகு நான்கில் ஏலாதியில் ஐந்து பாடல்கள் நீக்கப்பட்டுள்ளன. (16-20)

இரண்டாம் பருவத்திற்குரிய சிற்றிலக்கியம் என்ற தாளில் அலகு இரண்டில் மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழுக்குப் பதிலாக திருச்செந்தூர்ப் பிள்ளைத்தமிழ் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. அலகு மூன்றில் உள்ள மதுரைக்கலம்பகத்தில் பத்து பாடல்கள் நீக்கப்பட்டுள்ளன (31-40). அலகு ஐந்தில் அற்புதத்திருவந்தாதி நீக்கப்பட்டு அபிராமி அந்தாதி முதல் 50 பாடல்களும், தண்டலையார் சதகம் நீக்கப்பட்டு குமரேச சதகம் முதல் 50 பாடல்களும் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன.

மூன்றாம் பருவத்தில் பக்தி இலக்கியம் அலகு ஒன்றில் ஞானசம்பந்தர் - திருபிரம்மபுரம் ஓர் உருவாயினை, அப்பர் - அன்னம் பாலிக்கும், சுந்தரர் - மற்றும் பற்றெனக்கின்றி ஆகிய பகுதிகள் நீக்கப்பட்டுள்ளன. அலகு இரண்டில் காரைக்கால் அம்மையாரின் அற்புதத் திருவந்தாதி - 10 பாடல்கள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. அலகு மூன்றில் திருப்பாணாழ்வாரின் அமலனாதி பிரான் எனத் தொடக்கும் பதிகம் நீக்கப்பட்டுள்ளது. அலகு நான்கில் குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு பாடல்கள் பகுதியில் பராபரக்கண்ணி நீக்கப்பட்டு எக்காலக்கண்ணி முழுவதும் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

மூன்றாம் பருவத்தில் கணினி செய்முறைத்தாள் முழுவதும் மாற்றப்பட்டுள்ளது.

நான்காம் பருவத்தில் NME அரசுத்தேர்வுத்தமிழ் என்னும் தாள் நீக்கப்பட்டு தமிழும் பிறதுறைகளும் என்னும் தாள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

ஐந்தாம் பருவம் காப்பியங்கள் பாடத்தில் அலகு ஒன்றில் சிலப்பதிகாரம் - புகார்க் காண்டம் - ஆறிலிருந்து ஏழு காதைகளாகவும் மணிமேகலையில் ஆறிலிருந்து ஏழு காதைகளாகவும் பாடங்கள் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளன. அலகு இரண்டில் சீவகசிந்தாமணியில் கேமசரியார் இலம்பகத்திற்குப் பதிலாக நாமகள் இலம்பகம் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. வில்லிபாரதம் பழம் பொருந்து சருக்கத்திற்கு மாற்றாக திரௌபதி மாலை இட்ட சருக்கம் வைக்கப்பட்டுள்ளது. அலகு மூன்றில் கம்பராமாயணம் மந்தரை சூழ்ச்சிப்படலத்திற்கு மாற்றாக வாலி வதைப் படலமும், பெருங்கதை - மாலைப்புலம்பல் பாடத்திற்கு மாற்றாக உஞ்சைக் காண்டம் -

முல்லை நிலங் கடந்தது என்ற பகுதியும் பாடமாக்கப்பட்டுள்ளன. அலகு நான்கில் பெரிய புராணம் - காரைக்கால் அம்மையார் புராணத்திற்கு மாற்றாக இயற்பகை நாயனார் புராணமும், திருவிளையாடற்புராணம் - கரிக்குருவிக்கு உபதேசம் செய்தது பகுதிக்கு மாற்றாக வெள்ளையானை சாபம் தீர்ந்த படலமும் பாடமாக்கப்பட்டுள்ளன. அலகு ஐந்து தேம்பாவணி - நாட்டுப்படலத்திற்கு மாற்றாக திருமணப் படலமும், சீறாப்புராணம் - மானுக்குப் பிணைநின்ற படலத்திற்கு மாற்றாக புனல் விளையாட்டுப்படலமும் பாடமாக்கப்பட்டுள்ளன.

Core Elective – I தமிழ்ப் பதிப்பியல் என்னும் பாடம் இணைக்கப்பட்டுள்ளது.

Advanced Learner Course - I என்பதில் தமிழர் பண்பாடு என்னும் தாள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

ஆறாம் பருவத்தில் **Core Elective- II** அகராதிக்கலை என்னும் பாடம் இணைக்கப்பட்டுள்ளது.

Core Elective -III மொழி பெயர்ப்பியல் என்னும் பாடம் இணைக்கப்பட்டுள்ளது.

Advanced Learner Course - I (Optional) – தமிழும் உலகச் செம்மொழிகளும் என்னும் பாடம் இணைக்கப்பட்டுள்ளது.

2021-2022 ஆம் கல்வியாண்டில் முதுகலை பாடத்திட்டத்தில் இக்கால இலக்கியம் தாளில் அலகு ஒன்றில் இளம்பிறையின் நிசப்தம் நீக்கப்பட்டு வைரமுத்துவின் என் பழைய பனை ஓலைகள் கவிதைத் தொகுப்பும், அலகு இரண்டில் பாரதி கிருஷ்ணகுமாரின் அப்பத்தா என்னும் சிறுகதைத் தொகுப்பும், அலகு மூன்றில் சோ. தர்மனின் சூல் புதினத்திற்கு மாற்றாக பிரதாபமுதலியார் சரித்திரமும், அலகு நான்கில் அறிஞர் அண்ணாவின் நீதி தேவன் மயக்கம் என்னும் நாடகத்திற்குப் பதிலாக பாரதிதாசனின் போர்க்காதலும், அலகு ஐந்தில் க.கைலாசபதியின் பழந்தமிழர் வாழ்வும் வழிபாடும் என்னும் கட்டுரைத் தொகுப்புக்கு மாற்றாக தமிழருவி மணியனின் ஊருக்கு நல்லது சொல்வேன் (முதல் 20 கட்டுரைகள்) என்னும் பகுதிகளும் பாடமாக்கப்பட்டுள்ளன.

NME பாடத்தில் இரண்டாம் பருவத்தில் இருந்த தமிழர் பண்பாடு என்ற பாடம் முதல் பருவத்திற்குரியதாக மாற்றப்படுகிறது.

பக்தி இலக்கியமும் சிற்றிலக்கியமும் என்னும் பாடத்திட்டத்தில் உள்ள அலகுகள் தலைப்புக்கு ஏற்ப இட மாற்றம் பெறுகின்றன. அலகு மூன்று முதல் அலகாகவும், அலகு நான்கு இரண்டாம் அலகாகவும், அலகு ஒன்று மூன்றாம் அலகாகவும், அலகு இரண்டு நான்காம் அலகாகவும் இடம்பெறுகின்றன.

படைப்பாக்கக்கலை என்னும் தாளிற்குப் பதிலாக இக்கால மொழியியல் புதிதாக சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

இரண்டாம் பருவத்திற்குரிய NME இல் தமிழக தத்துவ சிந்தனைகள் என்னும் பாடத்திட்டம் இணைக்கப்பட்டுள்ளது.

இப்பருவத்தில் Value Added Course என்னும் பாடத்தில் தமிழ் இலக்கியத்தில் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள் என்னும் பாடமும் சான்றிதழ் படிப்பாக இக்காலத் தமிழ் மரபு என்ற பாடத்திட்டமும் இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

மூன்றாம் பருவத்தில் காப்பியங்கள் பாடத்திட்டத்தில் அலகு ஒன்றில் சிலப்பதிகாரம் - மதுரைக்காண்டத்தில் கூடுதலாக இரண்டு காதைகள் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. மேலும் அலகு இரண்டில் மணிமேகலை - விழாவறை காதை முதல் சக்கரவாளக் கோட்டமுரைத்த காதை வரை இருந்த பகுதி பாத்திரம் பெற்ற காதை முதல் ஆதிரை பிச்சையிட்ட காதை வரை என மாற்றப்படுகிறது. அலகு மூன்றில் சீவகசிந்தாமணியில் சுரமஞ்சரியார் இலம்பகத்திற்கு பதிலாக நாமகள் இலம்பகம் இடம்பெறுகிறது. பெரியபுராணத்தில் திருநீலகண்ட நாயனார் புராணத்திற்குப் பதிலாக கண்ணப்ப நாயனார் புராணம் இடம்பெறுகிறது. அலகு நான்கில் கம்பராமாயணத்தில் மந்தரை குழ்ச்சி படலத்திற்குப் பதிலாக கும்பகர்ணன் வதைப்படலம் இடம்பெறுகிறது. அலகு ஐந்தில் திருவிளையாடற் புராணத்தில் கல்யாணை கரும்பு தின்ற படலத்திற்குப் பதிலாக வளையல் விற்ற படலம் இடம்பெறுகிறது.

Programming Laboratory in Internet and Web Designing என்னும் செய்முறை பாடத்திட்டத்திற்குப் பதிலாக HTML and Collaborative Communication Tools பாடத்திட்டம் இடம் பெறுகிறது.

மூன்றாம் பருவத்தில் NME பாடமாக திருக்குறளின் வழி நிர்வாகமும் வணிகமும் என்னும் தாள் இடம்பெறுகிறது.

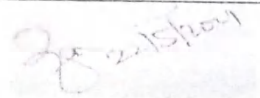
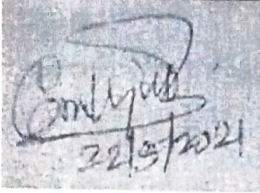
Value Added Course இல் ஊடகப் பயன்பாட்டுத் தமிழ் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

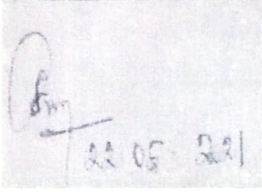
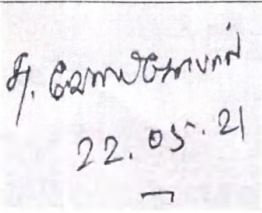
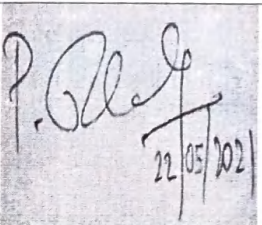
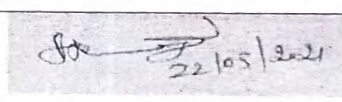
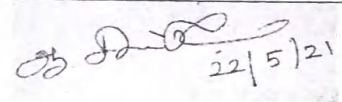
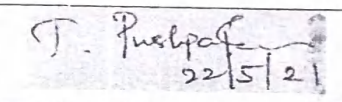
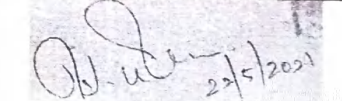
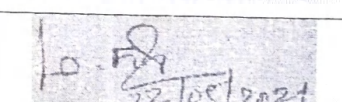
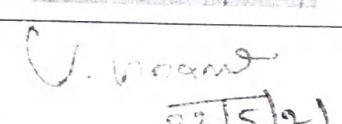
சான்றிதழ் பாடமாக கவடியியலும் Advanced Learner Course இல் தமிழ்ச்செம்மொழி வரலாறு என்னும் பாடத்திட்டமும் புதிதாக இணைக்கப்பட்டுள்ளன.


Advanced Learner பாடத்திட்டத்தில் தமிழ் இலக்கண வரலாறு என்னும் பாடம் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

இக்கல்வியாண்டு முதல் மூன்றாம் பருவத்திற்கு மட்டும் இருந்த NME நான்காம் பருவத்திலும் பயிற்றுவிக்கப்படுகிறது. ஆக ஒரு தாளாக இருந்த NME இரண்டு தாளாக மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளது. Value Added Course இல் மூன்றாம் பருவத்தில் போட்டித்தேர்வுத் தமிழும் நான்காம் பருவத்தில் படைப்பாக்கத்தமிழும் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது. Advanced Learner Course என்னும் பாடத்திட்டம் ஐந்தாம் மற்றும் ஆறாம் பருவத்தில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.

பாடத்திட்ட ஆய்வுக்குழுக்கூட்டத்தில் நிறைவேற்றப்பட்ட பாடப்பகுதிகளுக்குரிய நூல்கள் கிடைக்காத நிலையில் அப்பாடப்பகுதிகளை மாற்றியமைத்துக் கொள்ள துறைத்தலைவருக்கு பாடத்திட்டக்குழு அனுமதி அளிக்கிறது.

| | | |
|----|--|---|
| 1. | Dr. T.RAJKUMAR (CHAIRMAN) |  |
| 2. | Dr. S.PADMAVATHI Associate Professor & Head, Department of Tamil, PSG College of Arts and Science, Coimbatore. (University Nominee) |  |

| | | |
|-----|--|---|
| 3. | Dr. C.VASUKI Associate Professor & Head PG Department Of Tamil Arulmigu Palaniandavar College for Women Palani. (Subject Expert & Academic Auditor) |  22.05.21 |
| 4. | S.VENUGOAPAL Writer, Theni. (Subject Expert) |  22.05.21 |
| 5 | Dr.P.PRABHURAM Assistant Professor Department of Tamil Kongunadu Arts and Science College, Coimbatore. (MEMBER ALUMNI) |  22/05/2021 |
| 6. | Dr.S.SELVAKUMAR |  22/05/2021 |
| 7. | Dr.A.SIVANARUTSELVI |  22/5/21 |
| 8. | Dr.T.PUSHPARANI |  22/5/21 |
| 9. | Dr.V.PARIMALAM |  22/5/2021 |
| 10. | Dr.M.GAYATHRI |  22/05/2021 |
| 11 | P.PRATHAP |  22/5/21 |


 പ്രവർത്തനം: 25. 11. 2021, 10.00.00. 10.00.00.
 മാനേജ്മെന്റിലെ & പ്രവർത്തനം
 പ്രസിഡൻ്റ്: മാനേജ്മെന്റിലെ പ്രവർത്തനം.
 നോട്ടീഫിക്കേഷൻ: മാനേജ്മെന്റിലെ പ്രവർത്തനം.
 വാർഡൻ - 042 001.


PRINCIPAL
N. G. M. COLLEGE, POLLACHI