

Programme Code:	BA Tamil	Programme Title:	Bachelor of Arts (TAMIL)		
Course Code:	18UTM616	Title	Batch:	2018-2021	
		ஆய்வுக்கட்டுரை	Semester	VI	
Hrs/ Week	4		Credits	2	
Course Objective: மாணவர்களின் ஆய்வுத்திறன்களை ஊக்குவித்தல்					
Course Outcome:					
K1	CO1	ஆய்வுகளின் பல்வேறு வகைகள் பற்றிய அறிமுகம் பெறுதல்			
K2	CO2	களஆய்வுக்கும் பிற ஆய்வுகளுக்குமான பொருண்மைகளைத் தேர்வு செய்யப்பழகுவதல்			
K3	CO3	ஆய்வுக் கட்டுரையை முறைப்படி எழுதப் பயிற்சி பெறுதல்			
K4	CO4	திறனாய்வு நோக்கில் நூல்களை அணுகப் பழகுவதல்			
K5	CO5	ஆய்வின் இன்றியமையாமையை உணர்ந்து சரியானவற்றை பதிவுசெய்ய பழகுவதல்			
தமிழ் இலக்கியம் தொடர்பான களங்களில் மாணவர்கள் ஏதேனும் ஒரு தலைப்பினைத் தேர்வு செய்து ஆய்வு மேற்கொண்டு 50 பக்க அளவில் ஆய்வேட்டினைச் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். அவ்வாய்வேடு நெறியாளர் மற்றும் புறநிலைத் தேர்வாளர் ஆகியோரின் மதிப்பீட்டு அறிக்கையின் அடிப்படையில் வாய்மொழித் தேர்வுக்குட்படுத்தப்பட்டு மதிப்பெண் வழங்கப்படும்					
Total – 100 Marks					
ESE -80 (Project – 60 + Viva -20)					
CIA – 20 (Observation - 15, Attendance - 5)					
ASSIGNMENTS, SEMINARS					
Mapping					
CO\PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5
CO1	H	S	H	S	S
CO2	H	H	S	H	H
CO3	S	H	S	H	S
CO4	H	S	H	S	H
CO5	S	H	S	M	H



Dr. R. MANICKA CHEZIAN M.Sc., M.S., Ph.D.
PRINCIPAL i/c
Nallamuthu Gounder Mahalingam College
Pollachi - 642 001, Coimbatore District.

Programme Code:	BA Tamil	Programme Title:	Bachelor of Arts (TAMIL)	
Course Code:	19UTM616	Title	Batch:	2019-2022
		ஆய்வுக்கட்டுரை	Semester	VI
Hrs/ Week	4		Credits	2

Course Objective: மாணவர்களின் ஆய்வுத்திறன்களை ஊக்குவித்தல்

Course Outcome:

K1	CO1	ஆய்வுகளின் பல்வேறு வகைகள் பற்றிய அறிமுகம் பெறுதல்
K2	CO2	களஆய்வுக்கும் பிற ஆய்வுகளுக்கும் பொருண்மைகளைத் தேர்வு செய்யப்படுகதல்
K3	CO3	ஆய்வுக் கட்டுரையை முறைப்படி எழுதப் பயிற்சி பெறுதல்
K4	CO4	திறனாய்வு நோக்கில் நூல்களை அணுகப் படுகதல்
K5	CO5	ஆய்வின் இன்றியமையாமையை உணர்ந்து சரியானவற்றை பதிவுசெய்ய படுகதல்

தமிழ் இலக்கியம் தொடர்பான களங்களில் மாணவர்கள் ஏதேனும் ஒரு தலைப்பினைத் தேர்வு செய்து ஆய்வு மேற்கொண்டு 50 பக்க அளவில் ஆய்வேட்டினைச் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். அவ்வாய்வேடு நெறியாளர் மற்றும் புறநிலைத் தேர்வாளர் ஆகியோரின் மதிப்பீட்டு அறிக்கையின் அடிப்படையில் வாய்மொழித் தேர்வுக்குட்படுத்தப்பட்டு மதிப்பெண் வழங்கப்படும்

Total – 100 Marks

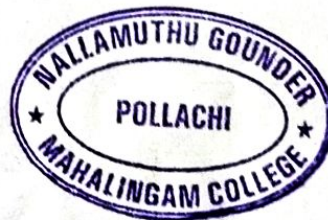
ESE -80 (Project – 60 + Viva -20)

CIA – 20 (Observation - 15, Attendance - 5)

ASSIGNMENTS, SEMINARS

Mapping

CO\PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5
CO1	H	S	H	S	S
CO2	H	H	S	H	H
CO3	S	H	S	H	S
CO4	H	S	H	S	H
CO5	S	H	S	M	H



R. Manicka Chezian
Dr. R. MANICKA CHEZIAN M.Sc., M.S., Ph.D.,
 PRINCIPAL i/c
 Nallamuthu Gounder Mahalingam College
 Pollachi - 642 001, Coimbatore District.

Programme Code:	BA Tamil	Programme Title:	Bachelor of Arts (TAMIL)	
Course Code:	20UTM616	Title:	Batch:	2020-2023
		ஆய்வுக்கட்டுரை	Semester	VI
Hrs/ Week	4		Credits	2
Course Objective: மாணவர்களின் ஆய்வுத்திறன்களை ஊக்குவித்தல்				
Course Outcome:				
K1	CO1	ஆய்வுகளின் பல்வேறு வகைகள் பற்றிய அறிமுகம் பெறுதல்		
K2	CO2	களஆய்வுக்கும் பிற ஆய்வுகளுக்கும்மான பொருண்மைகளைத் தேர்வு செய்யப்படுகதல்		
K3	CO3	ஆய்வுக் கட்டுரையை முறைப்படி எழுதப் பயிற்சி பெறுதல்		
K4	CO4	திறனாய்வு நோக்கில் நூல்களை அணுகப் படுகதல்		
K5	CO5	ஆய்வின் இன்றியமையாமையை உணர்ந்து சரியானவற்றை பதிவுசெய்ய படுகதல்		
தமிழ் இலக்கியம் தொடர்பான களங்களில் மாணவர்கள் ஏதேனும் ஒரு தலைப்பினைத் தேர்வு செய்து ஆய்வு மேற்கொண்டு 50 பக்க அளவில் ஆய்வேட்டினைச் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். அவ்வாய்வேடு நெறியாளர் மற்றும் புறநிலைத் தேர்வாளர் ஆகியோரின் மதிப்பீட்டு அறிக்கையின் அடிப்படையில் வாய்மொழித் தேர்வுக்குட்படுத்தப்பட்டு மதிப்பெண் வழங்கப்படும்				
Total – 100 Marks				
ESE -80 (Project – 60 + Viva -20)				
CIA – 20 (Observation - 15, Attendance - 5)				
ASSIGNMENTS, SEMINARS				
Mapping				
CO\PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4
CO1	H	S	H	S
CO2	H	H	S	H
CO3	S	H	S	H
CO4	H	S	H	S
CO5	S	H	S	M
				H



Dr. R. MANICKA CHEZIAN M.Sc., M.S., Ph.D.
PRINCIPAL i/c
Nallamuthu Gounder Mahalingam College
Pollachi - 642 001, Coimbatore District.

Programme Code:	BA Tamil	Programme Title:	Bachelor of Arts (TAMIL)	
Course Code:	20UTM4A5	Title	Batch:	2020-2023
		Allied –IV	Semester	IV
Hrs/ Week	6	கோயிற்கலைகள்	Credits	4
Course Objective: கோயில்கள் குறித்தும் அதன் அமைப்பு முறைகள் குறித்தும் கற்பித்தல்				
Course Outcome:				
K1	CO1	சங்ககாலக் கலைகள், கோயில்கள் தொடர்பான செய்திகளை அறிதல்:		
K2	CO2	பழந்தமிழ் மக்களின் கோயில் பற்றிய செய்திகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்		
K3	CO3	பல்வேறுவகையான கலைகளை அறிந்து கொண்டு சமகாலக் கலைகளுடன் ஒப்பிட்டுப் பார்த்தல்.		
K4	CO4	கோயிற்கலைகளுக்கும் மக்களுக்குமான தொடர்பை ஆய்தல்		
K5	CO5	கோயில்களுக்கும் மக்களுக்கும் உள்ள பண்பாட்டுத் தொடர்பை மதிப்பிடுதல்		
அலகு	பொருளடக்கம்			பாடநேரம்
1.	சங்ககாலக் கலை - தமிழ் நாட்டுக் கோயில்கள் - கோயில்கள் இலக்கணம் - தமிழ்நாட்டுக் கோயில்கள் வரலாறு - செப்புத் திருமேனிகள்.			16
2.	கட்டிடக்கலை - சிற்பக்கலை - ஓவியக்கலை - வார்ப்புக்கலை			16
3.	இசைக்கலை - கூத்துக்கலை - நடனக்கலை - நாடகக்கலை - தத்துவக்கலை			16
4.	கொங்குநாட்டுக் கோயில்கள் - கொங்கேழ் தலங்கள் - சிவன், திருமால் கோயில்கள் - அம்மன் ஆலயங்கள், தன்முயற்சிப் படிப்பு முருகன் திருத்தலங்கள்.			15
5.	வேதங்கள், ஆகமங்கள், வழிபாட்டு முறைகள் - அறுவகை சமயங்கள் - திருவிழாக்கள் - நிகழ்த்து கலைகள்- சாத்திரங்கள் தன்முயற்சிப் படிப்பு தோத்திரங்கள்.			15
Chalk talk method, Assignments, tests, one mark question preparation,PPT				
பாடநூல்கள்:				
1.	தமிழக கோயிற்கலைகள்	-	இரா.நாகசாமி தமிழ்நாடு அரசு தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை வெளியீடு பதிப்பு ஆண்டு – 1976.	
2.	தமிழர் வளர்த்த அழகுகலைகள்		-மயிலை. சீனி. வேங்கடசாமி பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ் 142, ஜானி ஜான் கான் சாலை இராயப்பேட்டை, சென்னை – 14 முதல் பதிப்பு – 2008.	
3.	கொங்குத்திருக்கோயில்கள்	-	நா.மகாலிங்கம் (ப.ஆ) ருக்குமணி ஆப்செட் கோவை.	

4. இந்து மத இணைப்பு விளக்கம் - கே.ஆறுமுக நாவலர்

பார்வை நூல்கள்:

- | | | |
|---|---|--|
| 1. நுண்கலைகள் | - | மயிலை சீனி வேங்கடசாமி
மணிவாசகர் நூலகம்
சென்னை. |
| 2. தமிழகக்கலைகள் | - | இரண்டாம் பதிப்பு – 1972.
டாக்டர். முா. இராசமாணிக்கனார்
சாந்தி நிலையம்
2/122 பிராட்வே சென்னை
முதற்பதிப்பு – 1959. |
| 3. இந்தியக்கலைகள் | - | பி. கோதண்டராமன்
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்
41 – 12 – சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல்
எஸ்டேட், அம்பத்தூர் - சென்னை.
இரண்டாம் பதிப்பு – 2009. |
| 4. தமிழக நாட்டுப்புறக்
கட்டடக்கலை மரபு | - | டாக்டர். இராச பவுன்துரை
மேய்யப்பன் பதிப்பகம்
53, பதுத்தெரு, சிதம்பரம்
முதல் பதிப்பு – 2004. |
| 5. தமிழகத்தின் மரபுக்
கலைகள் | - | எழிலவன்
பிளாக்ஹோல் மீடியா
75, ஏகாம்பர தபேதார் தெரு
ஆலந்தூர், சென்னை
முதற்பதிப்பு – 2010. |
| 6. தென்னிந்தியக் கோயில்கள் | - | கே.ஆர் சீனிவாசன் |
| 7. தமிழகம் கோயிற்கலை மரபு | - | குடவாயில் பாலசுப்பிரமணியன் |
| 8. கோபுரக்கலை மரபு | - | குடவாயில் பாலசுப்பிரமணியன் |
| 9. கொங்கு ஏழு சிவத்தலங்கள் | - | இறைவி |
| 10. கொங்கு நாட்டுக் கோயில்கள் | - | சிவகளை மு.சுப்பையா |
| 11. வழிபாடு, மந்திரம் வேள்வி | - | ந.இரா. சென்னியப்பன் |
| 12. தமிழரின் கூத்தியல் | - | அ.அறிவு நம்பி |

Mapping

CO/PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5
CO1	H	S	S	H	S
CO2	S	H	S	H	H
CO3	S	H	S	S	S
CO4	H	S	H	S	S
CO5	H	S	H	M	M

Programme Code:	B.A.TAMIL	Programme Title:	Bachelor of Arts (BATamil)
Course Code:	21UTM616	Title	Batch: 2021 – 2024
Lecture Hrs./Week or Practical Hrs./Week	3	Tutorial Hrs./Sem.	-
		ஆய்வுக்கட்டுரை	Semester: VI
			Credits: 3

Course Objective

மாணவர்களின் ஆய்வுத்திறன்களை ஊக்குவித்தல்

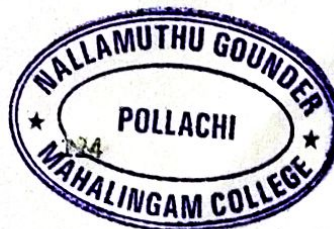
Course Outcomes

On the successful completion of the course, students will be able to

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	ஆய்வுகளின் வகைகளை ஆய்தல்.	K4
CO2	களஆய்வுக்கும் பிற ஆய்வுகளுக்கும் பொருண்மைகளைத் தேர்வு செய்யப்பழகுதல்.	K6
CO3	ஆய்வுக் கட்டுரையை முறைப்படி எழுதப் பயிற்சி பெறுதல்.	K6
CO4	திறனாய்வு நோக்கில் நூல்களை அணுகப் பழகுதல்.	K6
CO5	ஆய்வின் இன்றியமையாமையை உணர்ந்து சரியானவற்றை பதிவுசெய்ய பழகுதல்.	K6

Mapping

PO / PSO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PSO1	PSO2
CO										
CO1	H	H	M	H	M	H	M	H	M	H
CO2	H	M	H	M	H	M	H	M	H	H
CO3	M	H	M	H	M	H	M	M	M	H
CO4	H	M	H	M	H	M	H	L	M	M
CO5	H	H	H	M	M	M	M	H	M	H



Dr. R. MANICKA CHEZIAN M.Sc., M.S., Ph.D.,
PRINCIPAL I/c
Nallamuthu Gounder Mahalingam College
Pollachi - 642 001, Coimbatore District

Content

தமிழ் இலக்கியம் தொடர்பான களங்களில் மாணவர்கள் ஏதேனும் ஒரு தலைப்பினைத் தேர்வு செய்து ஆய்வு மேற்கொண்டு 50 பக்க அளவில் ஆய்வேட்டினைச் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். அவ்வாய்வேடு நெறியாளர் மற்றும் புறநிலைத் தேர்வாளர் ஆகியோரின் மதிப்பீட்டு அறிக்கையின் அடிப்படையில் வாய்மொழித் தேர்வுக்குட்படுத்தப்பட்டு மதிப்பெண் வழங்கப்படும்

Total – 100 Marks

ESE -50

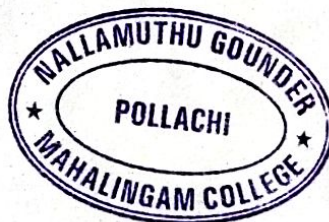
CIA – 50

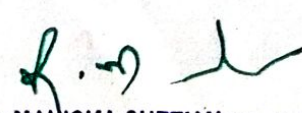
S. No	Internal Components	Marks
1	Review – I	10
2	Review – II	10
3	Review – III	10
4	Report Submission	20
Total		50

S. No	External Components	Marks
1	Originality of Idea	5
2	Relevance to Current Trend	5
3	Candidate Involvement	5
4	Thesis Style / Language	10
5	Presentation of Report	10
6	Viva-Voce	15
Total		50

Teaching Methodology: Power Point Presentations, Group discussions, Seminar

21UTM616




Dr. R. MANICKA CHEZIAN M.Sc, M.S, Ph.D.,
PRINCIPAL i/c
Nallamuthu Gounder Mahalingam College
Pollachi - 642 001, Coimbatore District.

Programme Code:	B.A.TAMIL	Programme Title:	Bachelor of Arts (BATamil)
Course Code:	22UTM616	Title	Batch: 2022-2025
Lecture Hrs./Week or Practical Hrs./Week	3	Tutorial Hrs./Sem.	Semester: VI
		ஆய்வுக்கட்டுரை	Credits: 3

Course Objective

மாணவர்களின் ஆய்வுத்திறன்களை ஊக்குவித்தல்

Course Outcomes

On the successful completion of the course, students will be able to

CO Number	CO Statement	Knowledge Level
CO1	ஆய்வுகளின் வகைகளை ஆய்தல்.	K4
CO2	களஆய்வுக்கும் பிற ஆய்வுகளுக்கும் பொருண்மைகளைத் தேர்வு செய்யப்பழகுவதல்.	K6
CO3	ஆய்வுக் கட்டுரையை முறைப்படி எழுதப் பயிற்சி பெறுதல்.	K6
CO4	திறனாய்வு நோக்கில் நூல்களை அணுகப் பழகுவதல்.	K6
CO5	ஆய்வின் இன்றியமையாமையை உணர்ந்து சரியானவற்றை பதிவுசெய்ய பழகுவதல்.	K6

Mapping

PO / PSO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PSO1	PSO2
CO										
CO1	H	H	M	H	M	H	M	H	M	H
CO2	H	M	H	M	H	M	H	M	H	H
CO3	M	H	M	H	M	H	M	M	M	H
CO4	H	M	H	M	H	M	H	L	M	M
CO5	H	H	H	M	M	M	M	H	M	H



Dr. R. MANICKA CHEZIAN M.Sc., M.S., Ph.D.
PRINCIPAL i/c
Nallamuthu Gounder Mahalingam College
Pollachi - 642 001, Coimbatore District.

Content

தமிழ் இலக்கியம் தொடர்பான களங்களில் மாணவர்கள் ஏதேனும் ஒரு தலைப்பினைத் தேர்வு செய்து ஆய்வு மேற்கொண்டு 50 பக்க அளவில் ஆய்வேட்டினைச் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். அவ்வாய்வேடு நெறியாளர் மற்றும் புறநிலைத் தேர்வாளர் ஆகியோரின் மதிப்பீட்டு அறிக்கையின் அடிப்படையில் வாய்மொழித் தேர்வுக்குட்படுத்தப்பட்டு மதிப்பெண் வழங்கப்படும்

Total – 200 Marks

ESE -100

CIA – 100

S. No	Internal Components	Marks
1	Review – I (Literature Related Data Collection)	20
2	Review – II (Analysis)	20
3	Review – III (Findings)	20
4	Report Submission	40
Total		100

S. No	External Components	Marks
1	Originality of Idea	10
2	Relevance to Current Trend	10
3	Candidate Involvement	10
4	Thesis Style / Language	20
5	Presentation of Report	20
6	Viva-Voce	30
Total		100

Experiential Concept: Field Visit, Library Visit, Questionare Collection, Interview

22UTM616




Dr. R. MANICKA CHEZIAN M.Sc., M.S., Ph.D.,
 PRINCIPAL i/c
 Nallamuthu Gounder Mahalingam College
 Pollachi - 642 001, Coimbatore District.