

SYLLABUS 2023 – 2024

Programme Specific Outcomes

மொழிப்பாடத்திட்டத்திற்கான நோக்கங்களும், மாணவர்களுக்குப் பயன்படும் விதங்களும்

PSO – 1

செய்யுள்:

1. தமிழ் இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்
2. வாழ்வியல் விழுமியங்களை இலக்கியங்களின் வாயிலாகப் புகட்டுதல்
3. இலக்கியங்களின் பாடுபொருள் மாற்றம், வளர்ச்சி நிலை, வடிவம், மரபுநிலை மாற்றங்கள் குறித்து அறியச் செய்தல்

PSO - 2

உரைநடை:

1. தமிழ் மொழியின் சொல்வளமும், பொருள் நிறைந்த சொற்களும், சொற்களின் நுண்மையும், சிறப்பையும் அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்
2. தற்கால சமுதாயச் சூழலுக்குத் தீர்வு காணுவதற்கு ஏற்ற வகையில் கட்டுரைகளை அமைத்தல் (பெண்ணியம், வாழ்வியல், சுற்றுச்சூழல், அறிவியல், அறவியல், பக்திநெறி, பண்பாடு)

PSO - 3

இலக்கணம்:

1. தமிழ் இலக்கணத்தின் இன்றியமையாமையை உணர்த்தல்
2. தமிழ் மொழியின் முழுவடிவத்தையும் அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்
3. தமிழ் மொழியினைப் பிழையில்லாமல் பேசவும், எழுதவும் இப்பகுதி உதவி செய்தல்
4. அரசுப் பணிக்கான தேர்வுகளில் கேட்கப்படும் இலக்கணம் சார்ந்த வினாக்களை எதிர் கொள்ளும் வகையில் ஆயத்தப்படுத்தல்
5. தமிழ்வழி கல்வி பயின்றோருக்கான இடஒதுக்கீட்டைப் பயன்படுத்தி அரசு வேலையில் முன்னுரிமை பெறச்செய்தல்

PSO – 4

படைப்பாக்கம் / ஆளுமைத்திறன் / வாழ்வியல் கல்வி

1. படைப்பாக்கத்திறனை மேம்படுத்தி ஊடகத் துறையில் வேலை வாய்ப்பிற்கு ஊக்கப்படுத்துதல்.
2. மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சியின் வாயிலாக ஆங்கில மொழியிலிருந்து தமிழை எழுத, பேச, கற்கப் பயிற்சியளிக்கப்படுகிறது
3. ஆளுமைத்திறனை வளர்த்துக்கொள்ளவும், வாழ்வியல் சார்ந்த பல்வேறு தகவல்களை அறிந்த கொள்ளவும் ஊக்கப்படுத்துதல்.

PSO – 5

இலக்கியவரலாறு:

1. தமிழ் இலக்கியங்களின் வரலாற்றுப் பின்புலத்தினையும், அவற்றினை இயற்றிய ஆசிரியர்களைப் பற்றியும், தமிழ் இலக்கியங்களின் வளர்ச்சி குறித்தும் அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்
2. அரசுப் பணிக்கான தேர்வுகளில் கேட்கப்படும் இலக்கியம் சார்ந்த வினாக்களை எதிர் கொள்ளும் வகையில் ஆயத்தப்படுத்தல்

பே. ம. ஜே. ஜே. ஜே.

முனைவர் பே. ம. ஜே. ஜே. ஜே.
தமிழ் இலக்கணத் தலைவர்

ந.க.ம. கல்வி
பொள்ளாச்சி

23UTL101 – TAMIL PAPER – I

Course Outcomes (CO)

To Develop The Skill to aesthetically appreciate literature

நோக்கங்கள்

K1	CO1	செய்யுள் - இக்கால இலக்கியம் 1. தனிப்பட்ட முறையில் கவிதை எழுதும் திறனை ஊக்குவித்தல் 2. பல்வேறு கவிஞர்களை அறிமுகப்படுத்துதல், கவிதையின் விழுமியங்களை அறிந்து கொள்ளுதல்
K2	CO2	உரைநடை 1. தொல்காப்பியம், சங்க இலக்கியம், காப்பியங்களின் வழி தனிமனித ஒழுக்கத்தையும், வாழ்வியல் அறத்தை வலியுறுத்துதல் 2. இலக்கியங்களின் வழி கலை, பண்பாடு, கலாச்சாரம் போன்றவற்றையும், மரபு வழி மாற்றத்தையும் அறியச் செய்தல் 3. பெண்களின் மேம்பாடு, ஒடுக்கப்பட்ட சமூகத்தின் உயர்வு போன்றவற்றை இதழ்கள் மற்றும் ஊடகங்களின் வாயிலாக அறியச் செய்தல்
K3	CO3	இலக்கணம் 1. வல்லினம் மிகும் இடங்கள் - வல்லினம் மிகா இடங்கள் 2. தமிழ்மொழியைப் பிழையில்லாமல் பேசுவதற்கும், எழுதுவதற்கும், படிப்பதற்கும் இப்பகுதி பாடத்திட்டத்தில் அறிமுகம் செய்யப்பட்டுள்ளது 3. அரசுப் பொதுத்தேர்வினை எதிர்கொள்ளும் வகையில் இப்பகுதி இடம்பெற்றுள்ளது
K4	CO4	படைப்பாக்கம் / சிறுகதை 1. சிறுகதை எழுதுவதை ஊக்குவித்தல் 2. கவிதை எழுதுவதை ஊக்குவித்தல் 3. சிறுகதை ஆசிரியர்களை அறிமுகப்படுத்துவது, கதைக்களம் உருவாகும் சூழலைக் காட்சிப்படுத்துதல்
	CO5	இலக்கியவரலாறு 1. இலக்கண நூல்களைப் பற்றி அறியச்செய்தல் 2. கவிதையின் தோற்றம், பற்றி அறிதல் 3. உரைநடை, சிறுகதை பற்றி அறிதல்

மே. மஹேஸ்வரி

முனைவர் பே. மஹேஸ்வரி
தமிழ்த் துறைத் தலைவர்
ந.க.ம. கல்லூரி
பொள்ளாச்சி

Dr. R. MUTHUKUMARAN
M.A., M.Phil., B.Ed., Ph.D.
PRINCIPAL
N.G.M. College, Pollachi - 642 007
Coimbatore District

Mapping

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	S	H	M	H	S
CO2	H	H	S	M	H
CO3	S	M	M	S	M
CO4	H	H	H	H	S

S- Strong; H-High; M-Medium;

23UTL202 – TAMIL PAPER – II

Course Outcomes (CO)

To Develop The Skill to aesthetically appreciate literature

நோக்கங்கள்

K1	CO1	செய்யுள் - இடைக்கால இலக்கியம் 2. சிற்றிலக்கியங்களையும் பக்தி இலக்கியங்களையும் அறிந்து கொள்ளுதல்
K2	CO2	உரைநடை 5. காப்பியங்களின் வாயிலாக பெண்களின் நிலைகளை அறிதல் 6. கொங்கு வட்டாரத்தின் பழம்பெருமைகளையும், வழிபாட்டு முறைகளையும் எடுத்துரைத்தல் 7. புதுக்கவிதையின் வாயிலாக சுற்றுப்புறச்சூழலின் அவசியத்தை வலியுறுத்துதல் 8. தமிழ் மொழிவளர்ச்சியில் கணினி மற்றும் ஊடகங்களின் வாயிலாக போட்டித்தேர்வுக்கு மாணவர்களைத் தயார் செய்தல் மொழிபெயர்ப்பின் அவசியத்தை வலியுறுத்துதல்
K3	CO3	இலக்கணம் 1. தொகை நிலைத் தொடர்கள் மற்றும் தொகா நிலைத்தொடர்களைப் பற்றி அறிதல் 2. தமிழ் மொழியில் வாக்கிய அமைப்பு, புதியதாகச் சொற்றொடர் அமைப்பு போன்றவற்றை உருவாக்க வழி வகை செய்தல்
K4	CO4	படைப்பாக்கம் / ஆளுமைத்திறன் 1.கடிதம் எழுதுதல், விண்ணப்பம் வரைதல் 2.பல்வேறு துறைகளில் பணியாற்றும் போது தகவல் தொடர்பினைப் பரிமாறிக் கொள்ள இப்பாடத்திட்டம் உதவி புரிகிறது. 3.நேர்காணலை எதிர்கொள்வதற்கு ஆயத்தப்படுத்துதல்
	CO5	இலக்கிய வரலாறு 3. சைவம் வைணவம் சார்ந்த இலக்கியங்களைப் பற்றி அறிதல். 4. சிற்றிலக்கியங்களின் வகைகளை விளக்குதல். 5. கடிதங்கள் எழுத பயிற்சி அளித்தல் (விண்ணப்பம்,மடல்,அலுவலகம்,புகார் கடிதம் முதலான...)

பே. மஹேஸ்வரி

முனைவர் பே. மஹேஸ்வரி
தமிழ்த் துறைத் தலைவர்
ந.க.ம. கல்லூரி
பொள்ளாச்சி

Dr. R. MUTHUKUMARAN,
M.A.,M.Phil.,B.Ed.,Ph.D.,
PRINCIPAL
N.G.M. College, Pollachi - 642 001
Coimbatore District

Mapping

CO	PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1		S	H	M	H	S
CO2		H	H	S	M	H
CO3		S	M	M	S	M
CO4		H	H	H	H	S

S- Strong; H-High; M-Medium;

22UTL303 – TAMIL PAPER-III

Course Outcomes (CO) course object

To Develop The Skill to aesthetically appreciate literature

K1	CO1	செய்யுள் - காப்பிய இலக்கியம் 1.காப்பிய வரலாறு, தொன்மம், புராணச்செய்திகள், காவியச் சிறப்புகள் தோன்றிய காலம், அதன் பின்னணி ஆகியவற்றை அறிந்து கொள்ளுதல், காப்பிய வரலாறு அறிந்து கொள்ளுதல்.
K2	CO2	உரைநடை 1.தமிழர்களின் வாணிகம், புழங்குப்பொருட்கள், பழந்தமிழர் வரலாறு போன்றவற்றை இலக்கியங்களின் வாயிலாக உணர்தல். 2.பண்பாடு, உளவியல், மனிதநேயம், சூழல் ஆகியவற்றை அறியச்செய்தல். 3.புதுக்கவிதையின் வாயிலாக பாரததேசத்தின் வளர்ச்சியை உணரச் செய்தல்.
K3	CO3	இலக்கணம் 1.உயர்வு நவீரசி அணி, உவமைஅணி, எடுத்துக்காட்டு உவமையணி,தற்குறிப்பேற்ற அணி, வேற்றுப்பொருள் வைப்புஅணி பற்றி அறிதல். 2.அணிகள் கற்பதன் மூலம் பாடலில் அமைந்துள்ள சொற்களைப் பிரித்துப் பொருள் காணமுடிகிறது. தானாகவே இலக்கண முறைப்படி பாடல் இயற்றும் திறனையும் மாணவர்கள் பெறுவதற்கு இப்பகுதி உதவுகிறது.செய்யுளின் அமைப்பு முறையை (பா - வகைகள்) அறிந்து கொள்ள முடிகிறது.
K4	CO4	படைப்பாக்கம்/ புதினம் 1.விளம்பரம் தயாரித்தல்,செய்தி தயாரித்தல்போன்ற பயிற்சிகள் அளித்தல் 2.இதன் மூலம் மாணவர்கள் சுயதொழிலில் ஈடுபட நம்பிக்கை ஏற்படுகிறது 3. ஊடகங்களில் பணியாற்றவும் இப்பாடப் பகுதி உதவுகிறது. 4. புதினத்தின் நடையையும், வாழ்வியல் சார்ந்த கருத்துக்களையும் அறிதல்.

பே.ம.மேனாட்சி.

முனைவர் பே. மமேஸ்வரி
தமிழ்த் துறைத் தலைவர்
ந.க.ம. கல்லூரி
பொள்ளாச்சி

Dr. R. MUTHUKUMARAN,
M.A., M.Phil., B.Ed., Ph.D.,
PRINCIPAL
N.G.M. College, Pollachi - 642 001
Coimbatore District

	C05	இலக்கியவரலாறு 1. தமிழில் காப்பியங்கள், புராணங்கள் பற்றி அறிந்து கொள்ள முடிகிறது. 2. சங்க மக்களின் வாழ்வியல் சார்ந்த தகவல்கள் மற்றும் வரலாற்றினை அறியவும் இப்பாடப்பகுதி உதவுகிறது.
--	-----	---

Mapping

CO \ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
C01	H	H	M	H	H
C02	H	H	H	M	H
C03	H	M	L	H	M
C04	H	H	H	H	H
C05	H	H	H	H	M

H-High; M-Medium; L-Low

22UTL404 – TAMIL PAPER-IV

Course Outcomes (CO)

course object

To Develop The Skill to aesthetically appreciate literature

K1	C01	செய்யுள் - சங்க, நீதி இலக்கியம் 1. சங்கம் தோன்றிய வரலாறு, சங்க புலவர்களின் வாழ்வியல் மற்றும் சூழலியல் மக்களின் வாழ்க்கை முறை, நிலப்பகுப்பு, மக்களின் அறக்கோட்பாடுகள், 2. சான்றோர்களின் சிறப்புகள் பற்றி அறிந்து கொள்வதற்கும் இப்பகுதி பாடத்திட்டத்தில் இடம் பெற்றுள்ளது.
K2	C02	உரைநடை 1. தமிழ்மொழி வளர்ச்சியில் ஓலைச்சுவடிகள் குறித்து அறிமுகம் செய்தல். 2. இலக்கியங்களின் வழி தனிமனித மேம்பாட்டுச் சிந்தனைகளைப் பதிவு செய்தல். 3. புதுக்கவிதைகள் வாயிலாக வாழ்வியல் அறத்தை உணர்ச்செய்தல் தற்கால கணிணி தொழில் நுட்பத்தின் வாயிலாக தமிழின் சிறப்பை எடுத்துரைத்தல்.
K3	C03	இலக்கணம்

முனைவர் பே. மஹேஸ்வரி
தமிழ்த் துறைத் தலைவர்
ந.க.ம. கல்லூரி
பொள்ளாச்சி

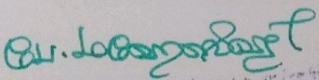
Dr. R. MUTHUKUMARAN,
M.A., M.Phil., B.Ed., Ph.D.,
PRINCIPAL
N.G.M. College, Pollachi - 642 001
Coimbatore District

		1. ஆற்றுநீர் ,மொழிமாற்று, கொண்டு கூட்டு, அடிமறிமாற்று,அளைமறிபாப்பு, பூட்டுவிற், தாப்பிசை, நிரல்நிறை போன்றவற்றைப் பற்றி அறிதல். 2. பாடல்களின் அடிகளை மாற்றி பொருள் கொண்டு படிக்கப் பழகுவதற்கு இப்பகுதி பாடத்திட்டத்தில் இடம் பெற்றுள்ளது. 3. இலக்கணத்தைக் கொண்டு செய்யுட்களின் பொருளைப் புரிந்துகொள்ளுதல் 4. சங்க கால நிலப்பாகுபாடுகள் குறித்தும், மக்களின் வாழ்வியல் சார்ந்த பயன்பாடுகள் பற்றியும் அறிந்து கொள்ள இப்பகுதி பாடத்திட்டத்தில் இடம் பெற்றுள்ளது.
K4	C04	படைப்பாக்கம்/ நாடகம் 1.தமிழிலிருந்து ஆங்கிலத்திற்கும், ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழுக்குமான மொழிபெயர்ப்புக் கலையினை ஊக்குவிக்கும் பொருட்டு இப்பகுதி இடம்பெற்றுள்ளது 2.நாடகக் கலைஞர்களை மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தி, நடிப்புக்கலையை ஊக்குவித்தல்
	C05	இலக்கிய வரலாறு 1.சங்கஇலக்கியம், நீதிஇலக்கியங்கள், மொழிபெயர்ப்பு பற்றிய கருத்துக்களை அறிந்து கொள்ளுதல்

Mapping

PSO CO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
CO1	H	H	M	H	H
CO2	H	H	H	M	H
CO3	H	M	M	H	M
CO4	M	H	H	H	H
CO5	H	H	H	H	M

S- Strong; H-High; M-Medium; L-Low


 முனைவர் பே. மமேஸ்வரி
 தமிழ்த் துறைத் தலைவர்
 ந.க.ம. கல்லூரி
 பொள்ளாச்சி


Dr. R. MUTHUKUMARAN,
 M.A., M.Phil., B.Ed., Ph.D.,
 PRINCIPAL
 N.G.M. College, Pollachi - 642 001
 Coimbatore District